



ACADEMIA ROMÂNĂ FILIALA CLUJ-NAPOCA

România, 400015 Cluj-Napoca, str.Republicii nr.9

Telefon / Fax: 0264-592363, 0264-596889

Nr. 2146/18.10.2018

ANUNȚ

Academia Română Filiala Cluj-Napoca organizează concurs pentru ocuparea unui post de **cercetător științific, normă întreagă, perioadă nedeterminată**, la Institutul de Lingvistică și Istorie Literară "Sextil Pușcariu" Cluj-Napoca – în **specialitatea Filologie-Paleografie**.

Perioada de înscriere la concurs este cuprinsă între:

18 octombrie 2018 – 19 noiembrie 2018

Concursul constă în:

- evaluarea dosarului – **50% pondere din media finală**
- **proba scrisă, orală și practică- 50% pondere din media finală**

Aprecierea activității științifice a candidatului se face prin punctaj, pe baza unei grile adaptate specificului locului de muncă și aprobată de consiliul științific al Institutului http://www.inst-puscariu.ro/STANDARDE_AC_CS_CSIII.pdf

Rezultatul probelor de concurs se apreciază de fiecare membru al comisiei prin note de la 10 la 1; nota probei reprezintă media aritmetică a acestora.

Pot fi recomandați candidați care au obținut cel puțin media 8 și nici o notă sub 7.

Proba scrisă, orală și practică se va desfășura în data 27.11.2018, ora 11:00

Candidații pot depune contestații cu privire la rezultatul concursului în termen de o zi lucrătoare de la data afișării rezultatelor.

Locul de desfășurare a concursului:

Sediul Institutului de Lingvistică și Istorie Literară "Sextil Pușcariu" Cluj-Napoca, str.Racovița nr.21.

Condiții specifice necesare în vederea participării la concurs și a ocupării postului de CS:

- să aibă activitate de cercetare-dezvoltare în specialitate sau învățământul superior de cel puțin 6 ani sau de 4 ani, în cazul candidaților care dețin titlul de doctor; pentru candidații care provin din afara învățământului superior sau a cercetării științifice, o vechime de 10 ani, sau 8 ani, pentru candidații care dețin titlul de doctor.

Dosarele de concurs se întocmesc conform Legii 319/2003 și se vor depune la Secretariatul Filialei Cluj-Napoca a Academiei Române, str.Republicii nr.9 până la data de **19.11.2018 (inclusiv), ora 15:00**, când expiră termenul

limită de depunere a dosarelor.

Lista cu documentele din dosarul de concurs pentru ocuparea postului/acordarea gradului profesional de CS:

- cerere înscriere la concurs adresată Președintelui Filialei Cluj-Napoca a Academiei Române;
- copii legalizate de pe diploma de bacalaureat sau echivalentă, diploma de licență ori echivalentă, însoțite de foaia matricolă;
- Curriculum Vitae;
- mapa lucrări de specialitate (în original sau copie);
- copie de pe actul de identitate ;
- copie de pe certificatul de naștere, căsătorie;
- copie de pe carnetul de muncă /adeverință de vechime/ extras REVISAL;
- adeverință medicală.

Relații suplimentare se pot obține zilnic între orele 10:00-15:00 la telefon: 0264-592363 sau la sediul Academiei Române Filiala Cluj-Napoca.

Acad.Emil BURZO
Președintele Filialei Cluj-Napoca
a Academiei Române



TEMATICA DE CONCURS
PENTRU OCUPAREA POSTULUI DE CERCETĂTOR ȘTIINȚIFIC (CS)
LA SPECIALITATEA FILOLOGIE–PALEOGRAFIE

A. Proba teoretică

1. Originile scrisului în limba română. Chestiuni generale.
2. Vechimea tradiției grafice românești.
3. Curentele cultural-religioase și apariția primelor traduceri în limba română.
4. Critica textuală. Principii și metode.
5. Autenticitatea și paternitatea textelor.
6. Datarea și localizarea textelor.
7. Noțiuni generale de filigranologie.
8. Filiația textelor. Stabilirea izvoarelor.
9. Tipul și structura edițiilor. Ediția diplomatică și ediția critică.
10. Problema stabilirii textului de bază în editare.
11. Reproducerea textelor chirilice românești. Metode și principii.

B. Proba practică

Transcrierea unui text tipărit/scriș cu grafie chirilică.

BIBLIOGRAFIE

1. D. Russo, *Critica textelor și tehnica edițiilor*, București, Socec & Co., 1912.
2. Ion Gheție, Al. Mareș, *Introducere în filologia românească. Probleme, metode, interpretări*, București, Editura Enciclopedică Română, 1974.
3. Elena Barborică, Liviu Onu, Mirela Teodorescu, *Introducere în filologia română*, ed. a II-a revăzută și adăugită, București, Editura Didactică și Pedagogică, 1978, p. 111–154.
4. Ion Gheție, Al. Mareș, *Originile scrisului în limba română*, București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1985.
5. Al. Mareș, *Filigranele hârtiei întrebuințate în țările române în secolul al XVI-lea*, București, Editura Academiei, 1987, p. XI–LV.
6. Liviu Onu, *Despre oportunitatea unor metode riguroase în editarea textelor românești vechi*, în „Analele Universității București”, Limba și literatura română, XXI, 1972, nr. 1–2, p. 107–122.
7. Violeta Barbu, *Probleme și orientări în editarea literaturii medievale*, în „Limba română”, XXXVII, 1988, nr. 2, p. 143–153.
8. Violeta Barbu, *Probleme și orientări în editarea literaturii române vechi*, în „Limba română”, XXXVII, 1988, nr. 3, p. 231–241.
9. Vladimir Drimba, *Ediție diplomatică și ediție critică*, în „Memoriile Secției de științe filologice, literatură și arte”, seria IV, tomul VII, 1985, p. 85–103.
10. Emil Vârtosu, *Paleografia româno-chirilică*, București, Editura Științifică, 1968.
11. N.A. Ursu, *Problema interpretării grafiei chirilice românești din jurul anului 1800*, în „Limba română”, IX, 1960, nr. 3, p. 33–46.
12. *Texte românești din secolul al XVI-lea*, coordonator I. Gheție, București, Editura Academiei, 1982 (capitolele despre grafie și notele asupra edițiilor).