



## ACADEMIA ROMÂNĂ FILIALA CLUJ-NAPOCA

România, 400015 Cluj-Napoca, str. Republicii nr. 9  
Telefon / Fax: 0264-592363, 0264-596889

### ANUNȚ

Academia Română Filiala Cluj-Napoca anunță organizarea concursului pentru ocuparea postului de **Asistent Cercetare Științifică**, vacant în cadrul proiectului cu titlul *Enciclopedia imaginariilor din România. Patrimoniu istoric și identități cultural-lingvistice* (ROMIMAG), cod PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0326, nr. contract 49PCCDI din 01/03/2018.

**Asistent Cercetare Științifică** - Proiect 1 - Patrimoniu și imaginar lingvistic românesc - 1 post

**Norma de lucru:** (8 ore/zi)

**Perioada angajării:** 1.05.2018-31.08.2022

**Data la care are loc selecția:** 12.04.2018

**Ora:** 09:00

**Locul desfășurării concursului:** Biblioteca Facultății de Teologie Ortodoxă (parter), str. Nicolae Ivan, f.n., Cluj-Napoca

- I. Dosarele de concurs se vor depune până la data de **11.04.2018**, ora: **12:00**, la Secretariatul Filialei Cluj-Napoca a Academiei Române din str. Republicii, nr. 9.  
Persoana de contact: Insp. resurse umane Ramona Ivan (tel. 0264 592363).
- II. Conținutul dosarului de candidatură:
  - cerere de înscriere la concurs
  - curriculum vitae;
  - copie după diploma de licență, diploma de masterat
  - copie după diploma de doctor (după caz), precum și de pe alte diplome sau titluri științifice ori academice;
  - lista lucrărilor publicate
  - alte documente considerate relevante de către candidat
- III. Condiții specifice necesare pentru ocuparea postului de **Asistent Cercetare Științifică**:
  - Absolvent al Facultății de Litere
  - Diplomă de doctor în Filologie

Probe de selecție:

- Proba 1: Selecția dosarului de înscriere (eliminatoire);
- Proba 2: care va fi compusă din următoarele secțiuni:

1. O secțiune de TIC (prelucrare de texte pe calculator, procesare de text în programul word, prelucrări de date în excel, legătură word-excel).

2. O secțiune ce constă în redactarea un eseu pe tema proiectului de cercetare.

Tematică:

- a. Conceptele de patrimoniu și imaginar lingvistic;
- b. Atitudine și discurs față de normele ortografice;
- c. Inovație și creativitate lingvistică.

3. O secțiune orală, în care vor fi analizate activitatea de cercetare, CV-ul și lista de publicații specifice, motivația și experiența candidaților.

IV. Alte condiții de selecție și condiții de desfășurare a selecției:

- Nota minimă la proba 2: 50 de puncte;
- Modul de calcul al notei finale: nota probei 2;
- Ierarhizarea candidaților: conform notei de la proba 2.

V. Bibliografia:

1. Sanda-Maria Ardeleanu, *Dynamique de la langue et Imaginaire linguistique*, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2000.
2. Sanda-Maria Ardeleanu, *Mesaj și Imaginar Lingvistic în discursul public*, în *Limbe și Comunicare*, X, 2, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2009, p. 235-239.
3. Angela Bidu-Vrănceanu et alii, *Dicționar de științe ale limbii*, Editura Nemira, București, 2001.
4. Lucian Boia, *Pentru o istorie a imaginarului*, București, Humanitas, 1998.
5. Ioana-Crina Coroi, *Normele Imaginarului lingvistic în presa literară*, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2013.
6. Eugeniu Coșeriu, *Sincronie, diacronie și istorie. Problema schimbării lingvistice*, versiune în limba română de Nicolae Saramandu, București, Editura Enciclopedică, 1997.
7. Ion Coteanu (coord.), *Limba română contemporană*, vol. I-II, ediție revizuită și adăugită, București, Editura Didactică și Pedagogică, 1985.
8. Arsène Darmesteter, *Viața cuvintelor, studiată în semnificațiile lor*, traducere din limba franceză de Alexandru Gafton, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2015.

- 9.\*\*\*, *Dicționarul limbii române*, tomurile I-XIX, București, Editura Academiei Române, 2010.
10. Adina Dragomirescu, Alexandru Nicolae, *101 greșeli de lexic și semantică*, București, Editura Humanitas, 2011.
11. Oswald Ducrot, Jean-Marie Schaefer, *Noul dicționar enciclopedic al științelor limbajului*, București, Editura Babel, 1996.
12. Cristina Obreja, *Dynamique de la langue, Norme(s) et Créativité. Réflexions sur l'Imaginaire Linguistique*, în ANADISS, nr. 12, Editura Universității Suceava, 2013, p.121-139.
13. Adriana Stoichițoiu-Ichim, *Vocabularul limbii române actuale. Dinamică, influențe, creativitate*, București, All Educațional, 2001.
14. Marius Sala, *Limbi în contact*, București, Editura Enciclopedică, 1997.
15. Rodica Zafiu, *Diversitate stilistică în româna actuală*, București, Editura Universității din București, 2001.
16. <https://support.office.com/ro-ro/word>
17. <https://support.office.com/en-us/word>
18. <https://support.office.com/ro-ro/excel>
19. <https://support.office.com/en-us/excel>

**Acad. Emil Burzo**

Președintele Filialei Cluj-Napoca

a Academiei Române

*Emil Burzo*



Cluj-Napoca, 09.03.2018

Întocmit

Responsabil partener 1

CS II dr. Adrian Tudurachi

*Adrian Tudurachi*