



## ACADEMIA ROMÂNĂ FILIALA CLUJ-NAPOCA

România, 400015 Cluj-Napoca, str.Republicii nr.9

Telefon / Fax: 0264-592363, 0264-596889

Nr.3085/21.10.2020

### ANUNȚ

Academia Română Filiala Cluj-Napoca organizează concurs pentru ocuparea unui post de **asistent cercetare, normă întreagă, perioadă nedeterminată** la Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu” Cluj-Napoca, specialitatea **istorie literară**.

#### **Condițiile necesare ocupării unui post de natură contractuală:**

Pentru a ocupa un post contractual vacant sau temporar vacant candidații trebuie să îndeplinească următoarele condiții generale, conform art.3 al Regulamentului cadru aprobat prin Hotărârea Guvernului nr.286 din 23 martie 2011, cu modificările și completările ulterioare:

a) are cetățenia română, cetățenie a altor state membre ale Uniunii Europene sau a statelor aparținând Spațiului Economic European și domiciliul în România;

b) cunoaște limba română, scris și vorbit;

c) are vârsta minimă reglementată de prevederile legale;

d) are capacitate deplină de exercițiu;

e) are o stare de sănătate corespunzătoare postului pentru care candidează, atestată pe baza adeverinței medicale eliberate de medicul de familie sau de unitățile sanitare abilitate;

f) îndeplinește condițiile de studii și, după caz, de vechime sau alte condiții specifice potrivit cerințelor postului scos la concurs;

g) nu a fost condamnată definitiv pentru săvârșirea unei infracțiuni contra umanității, contra statului ori contra autorității, de serviciu sau în legătură cu serviciul, care împiedică înfăptuirea justiției, de fals ori a unor fapte de corupție sau a unei infracțiuni săvârșite cu intenție, care ar face-o incompatibilă cu exercitarea funcției, cu excepția situației în care a intervenit reabilitarea.

#### **Condiții specifice necesare în vederea participării la concurs și a ocupării postului de AC:**

- diplomă de licență în filologie.

#### **Dosarul de înscriere la concurs va conține următoarele documente:**

- cerere înscriere la concurs adresată Președintelui Filialei Cluj-Napoca a Academiei Române;
- Curriculum Vitae în format european, semnat și datat pe fiecare pagină;
- originalul și copia documentelor care atestă nivelul studiilor (diploma de bacalaureat sau echivalentă, diploma de licență sau echivalentă însoțite de foaia matricolă) și a altor acte care atestă efectuarea unor specializări,

- copia și originalul diplomei de doctor în ramura de știință corespunzătoare postului, dacă este cazul;
- originalul și copia actului de identitate;
- originalul și copia certificatului de naștere și căsătorie;
- originalul și copia carnetului de muncă, adeverință care să ateste vechimea în muncă și extras REVISAL;
- adeverință medicală care să ateste starea de sănătate pentru participarea la concurs, în original;
- cazier judiciar, în original.

**Perioada de înscriere la concurs este cuprinsă între:**

**21.10.2020– 20.11.2020**

**Locul de desfășurare a concursului:**

**Sediul Institutului de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu” al Academiei Române Filiala Cluj-Napoca, str. Emil Racoviță nr.21.**

**Concursul constă în selecția dosarelor, probă scrisă și interviu.**

Rezultatul probelor de concurs se apreciază de fiecare membru al comisiei prin note de la 10 la 1; nota probei reprezintă media aritmetică a acestora.

Candidatul câștigător trebuie să fi obținut cel puțin media 8 și nici o notă sub 7.

**Selecția dosarelor de concurs va avea loc în data de 20 noiembrie 2020.**

**Proba scrisă se va desfășura în data 24 noiembrie 2020, ora 11:00**

**Proba interviu se va desfășura în data 26 noiembrie 2020, ora 11:00.**

Candidații pot depune contestații cu privire la rezultatul concursului în termen de o zi lucrătoare de la data afișării rezultatelor.

Dosarele de concurs se întocmesc conform Legii 319/2003 și se vor depune la Secretariatul Filialei Cluj-Napoca a Academiei Române, str. Republicii nr. 9 până la data de **20.11.2020 (inclusiv), de Luni până Vineri între orele ora 11:00 – 14:00.**

Relații suplimentare se pot obține zilnic între orele 10-15 la telefon: 0264-592363 sau la sediul Academiei Române Filiala Cluj-Napoca.

Acad.Doru Pamfil

Președintele Filialei Cluj-Napoca

a Academiei Române



TEMATICA DE CONCURS  
PENTRU OCUPAREA POSTULUI DE ASISTENT DE CERCETARE (AC)  
LA SPECIALITATEA ISTORIE LITERARĂ

1. Romanul interbelic în căutarea formulei epice.
2. Evoluția romanului românesc în postcomunism. Paradigme epice.
3. Strategii și modele ale istoriei literare actuale.
4. Studii cantitative și modele de tratare digitală a romanului românesc.
5. Istoriografia literară românească. Realizări și perspective.
6. Lexicografia literară românească. Privire sintetică.

Bibliografie:

1. *Dicționarul general al literaturii române*, coordonator general Eugen Simion, vol. I–VII, București, Editura Univers Enciclopedic, 2004–2009; ediția a doua, vol. I–V, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2016–2019.
2. *Dicționarul cronologic al romanului românesc de la origini până la 1989*, București, Editura Academiei Române, 2004.
3. *Dicționarul cronologic al romanului tradus în România de la origini până la 1989*, București, Editura Academiei Române, 2005.
4. *Dicționarul cronologic al romanului românesc. 1990–2000*, București, Editura Academiei Române, 2011.
5. *Dicționarul cronologic al romanului tradus în România. 1990–2000*, Cluj-Napoca, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, 2017.
6. *Cronologia vieții literare românești. Perioada postbelică*, vol. I–X, coordonator Eugen Simion, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2010–2012.
7. Paul Cernat, *Modernismul retro în romanul românesc interbelic*, București, Art, 2009.
8. Ovid S. Crohmălniceanu, *Cinci prozatori în cinci feluri de lectură*, București, Cartea Românească, 1984.
9. Alex Goldiș, *Digital Humanities*, în „Cultura”, 2014, nr. 477, 24 iulie. URL: <https://revistacultura.ro/nou/2014/07/digital-humanities/>
10. Ion Bogdan Lefter, *Postmodernism. Din dosarul unei „bătălii” culturale*, ed. a II-a, adăugită, Pitești, Paralela 45, 2002.
11. Nicolae Manolescu, *Istoria critică a literaturii române*, Pitești, Editura Paralela 45, 2008.
12. Nicolae Manolescu, *Arca lui Noe. Eseu despre romanul românesc*, vol. I–III, București, Editura Minerva, 1980–1983.
13. Mircea Martin, Christian Moraru, Andrei Terian (eds.), *Romanian Literature as World Literature*, Bloomsbury, 2017.
14. Dan C. Mihăilescu, *Literatura română în postceaușism*, vol. II. *Proza. Prezentul ca dezumanizare*, Iași, Polirom, 2006.
15. Eugen Negrici, *Literatura română sub comunism. 1948–1964*, vol. I–II, București, Editura Fundației Pro, 2002–2003.
16. Eugen Negrici, *Iluziile literaturii române*, București, Cartea Românească, 2008.
17. Radu G. Țeposu, *Istoria tragică & grotescă a întunecatului deceniu literar nouă*, ed. a II-a, București, Cartea Românească, 2006.